

Holger Edmaier
Geschäftsführer
M +49 (0)711 – 280 70 240
office@100mensch.de



Zusammenfassung

Das **Projekt 100% MENSCH** präsentiert seit Herbst 2017 eine große Kunstaussstellung zum prägenden Beitrag von LGBTTIQ* an der gesellschaftlichen Entwicklung Europas: WE ARE **PART OF CULTURE**. Gezeigt werden 30 eigens für die Ausstellung geschaffene Portraits von Persönlichkeiten, die die Gesellschaft nachhaltig und positiv geprägt haben. Die Ausstellung wanderte zunächst in Kooperation mit der **Deutschen Bahn** durch die 20 größten Bahnhöfe Deutschlands. Ab 2019 werden die Kunstwerke und mehrsprachigen Informationstexte in Rathäusern, Volkshochschulen, Firmen und anderen öffentlichen Räumen im In- und Ausland zu sehen sein. Akzeptanz, Respekt, Selbstbewusstsein und der Bruch mit der häufig reduzierenden Opferrolle stehen im Fokus der Ausstellung. Die Entwicklung der WE ARE **PART OF CULTURE** wurde 2017 – 2019 durch das **Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend** im Rahmen des Bundesprogramms „Demokratie leben!“ und die **Bundeszentrale für politische Bildung** gefördert.

Weiter Informationen unter: www.wapoc.de | www.wearepartofculture.de | www.100mensch.de

Projekt 100% MENSCH

WE ARE **PART OF CULTURE** – Vielfalt prägt Europa

Das gemeinnützige Projekt 100% MENSCH bricht mit der Reduktion auf die Opferrolle von gleichgeschlechtlich liebenden Menschen und Menschen mit einer geschlechtlichen Thematik.

Verfolgung, Ermordung, Ausgrenzung, Mobbing und Diskriminierung charakterisieren bis heute die weltweite Lage von gleichgeschlechtlich liebenden Menschen und Menschen mit einer geschlechtlichen Thematik. Immer wieder werden LGBTTIQ* Opfer von physischer und psychischer Gewalt. Die Aufarbeitung der Verbrechen, die Sichtbarmachung der Nicht-Gleichbehandlung sowie den Opfern ein Gesicht und ihrer Geschichte Raum zu geben, ist enorm wichtig im Kampf um Gleichberechtigung, Akzeptanz und Respekt. Und doch ist diese Fokussierung einseitig und weißt LGBTTIQ* eine Rolle, eine Haltung zu: die des Opfers. **Wer immer nur Opfer genannt wird, fühlt sich auch irgendwann als Opfer!**

Das Projekt 100% MENSCH hat es sich zur Aufgabe gemacht, dieses Bild zu erweitern und klarzustellen: Wir sind mehr als Opfer! Wir haben diese Gesellschaft, diese Kultur aktiv und positiv mitgestaltet. Wir haben Geschichte geschrieben. WE ARE **PART OF CULTURE**!

Die Kunstaussstellung WE ARE **PART OF CULTURE** zeigt über 30 Persönlichkeiten von der Antike bis heute, die unsere Gesellschaft, unsere Kultur nachhaltig geprägt haben. Menschen, die gleichgeschlechtlich geliebt haben. Menschen, die eine geschlechtliche Thematik hatten. Die Portraits der



Persönlichkeiten, wie z.B. von Virginia Woolf, Alan Turing, Friedrich II. von Preußen, Christina von Schweden, Lili Elbe und Selma Lagerlöf wurden von national und international bekannten Künstlerinnen und Künstlern wie z.B. Ralf König (Köln), Robert W. Richards (NY), Gerda Laufenberg (Köln), Anne Bengard (Berlin) speziell für die Ausstellung geschaffen. Die verwendeten Stilrichtungen von Tusche, Acryl, Stencil und Zeichnung bis zu Cartoon und Illustration sind dabei so vielfältig wie die vorgestellten Persönlichkeiten.

Von Herbst 2017 bis Frühjahr 2019 wurde die Ausstellung in Kooperation mit der **Deutschen Bahn AG** in **20 großen Bahnhöfen** Deutschlands gezeigt und konnte so ein breit gestreutes Publikum vorgestellt werden. Der Grad der Niederschwelligkeit, der Barrierefreiheit und der „Zufälligkeit der Begegnung“ war für diese Form der Diversity-Ausstellung einzigartig.

Ab 2019 wird die mehrsprachige WE ARE **PART OF CULTURE** nun in verschiedenen Präsentationsformen durch **Rathäuser, Volkshochschulen, Firmen und andere öffentliche Räume im In- und Ausland** wandern. Die Aufarbeitung der Geschichte von LGBTTIQ* sowie die Förderung von Akzeptanz und Respekt von Vielfalt stehen im Fokus der Ausstellung.

Die Entwicklung der WE ARE **PART OF CULTURE** wurde 2017 - 2019 vom **Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend** im Rahmen des **Bundesprogramms „Demokratie leben!“** sowie der **Bundeszentrale für politische Bildung** gefördert.

Die Ausstellung WE ARE **PART OF CULTURE** wurde 2017/18 in die Bundesauswahl des renommierten Wettbewerbs StartSocial unter der Schirmherrschaft von Frau Bundeskanzlerin Dr. Angela Merkel gewählt.